



**ALBUM-RELEASE:**  
"Bad in der Menge"

**BAND:** Buschläufer

**GENRE:** Indie Rock / Germany

**VÖ:** ab 25.2.22 bis Ende 2022  
(Singleauskopplungen alle 4-6 Wochen)

**LABEL:** DIY

<https://buschlaeuffer.com/linklist>

### Kurz-Version:

Nach dem Debütalbum 'Kopfgespenst' präsentieren die Indierocker Buschläufer ihr zweites **10-Track starkes Album** mit dem schwer verdächtigen Titel "**Bad in der Menge**". Lassen Sie sich den mal langsam auf der Zunge zergehen. Fertig? Gut!

Wer jedoch ein schwitziges, teeniehaft süßes und tanzbares Partybonbon erwartet, dass in illegalen Clubs während der globalen Prohibition herumgereicht wird, hat weit gefehlt.

Auffallend ist das ausgewogene Verhältnis zwischen Songs, die mit rotziger Simme den Punk inhalieren und steil nach vorne gehen - wie 'Megafauna' oder 'MTTLFNGR'. Und poppig ruhigen, fast schon balladenhaften Stücken wie die Hermann Hesse-Hommage 'Nur für Verrückte' oder das aus der Galaxis düsterhell schimmernde 'Supernova'.

Beschwört der Opener 'Weltuntergang' noch das Ende der Hedonisten herauf, singt 'Amnesie' von Traumzuständen und der Titeltrack 'Bad in der Menge' von endlosen Nächten in St. Petersburg. Zum Abschluss wird das Licht ausgeknipst und mit 'Feuerfalter' das Lagerfeuer angezündet. Was ein Ohrenschaus für geneigte Geister.

Alle Titel von "**Bad in der Menge**" werden peu à peu als **Single-Releases ab 25.02.22** erscheinen. Alle **4 bis 6 Wochen** wird ein **neuer Song ausgekoppelt**. Wer lieber eine Scheibe möchte, kann diese bereits jetzt direkt über die Bandseite per Kontaktformular bestellen.

# BUSCHLÄUFER

## Lang-Version:

Nach dem Debütalbum 'Kopfgespens' präsentieren die Indie Rocker Buschläufer ihr zweites **10-Track starkes Album** mit dem schwer verdächtigen Titel "**Bad in der Menge**". Lassen Sie sich den mal langsam auf der Zunge zergehen. Fertig? Gut!

Wer jedoch ein schwitziges, teeniehaft süßes und tanzbares Partybonbon erwartet, dass in illegalen Clubs während der globalen Prohibition herumgereicht wird, hat weit gefehlt.

Textlich fliegen Buschläufer mit dem erhobenen lyrischen Kinn immer eine handbreit über dem Mainstream. Vermeintlich platte Attitüden sucht das Ich hier vergebens. Es geht - wie auch beim Debüt - mehrschichtig zu.

Sänger und Texter Lefarth zieht beim Gesang mühelos alle Register von leise hauchend bis hin zum Anschlag. Das bringt die willkommene Abwechslung, die man bei Gitarrenmusik einschlägiger Genres oft schmerzlich vermisst. Die Gitarrenarbeit ist harmonisch ausgefuchst, das Schlagzeug auf den Kern gespielt. Die Basslines massieren wohltuend knarzig die Nerven. Die musikalischen Kernideen bleiben im Fokus, auf unnötige effektheisende Garnituren bei der Produktion wird verzichtet. Das Album klingt frisch, das Songwriting ist kompakt, druckvoll, mit einer Prise Prog-Avantgarde. Fast schon, als würden Buschläufer langsam aber stetig ein Genre namens Zeitreise für sich beanspruchen, dass vom Grunge der 1990er über die Hamburger Schule die Brücke hin zur Pop-Melange der Gegenwart zieht. Dabei den Punk streift, das Genre Powerballade aufrüttelt und die auf vier Akkorde geeichten Ohren der selbstoptimierenden Smartphone-Generation gehörig schaumig schüttelt.

Auffallend ist das ausgewogene Verhältnis zwischen Songs, die mit rotziger Stimme den Punk inhalieren und steil nach vorne gehen - wie 'Megafauna' oder 'MTTLFNGR'. Und poppig ruhigen, fast schon balladenartigen Stücken wie die Hermann Hesse-Hommage 'Nur für Verrückte' oder das aus der Galaxis düsterhell schimmernde 'Supernova'.

Beschwört der Opener 'Weltuntergang' noch das Ende der Hedonisten herauf, singt 'Amnesie' von Traumzuständen und der Titeltrack 'Bad in der Menge' von endlosen Nächten in St. Petersburg. Zum Abschluss wird das Licht ausgeknipst und mit 'Feuerfalter' das Lagerfeuer angezündet. Was ein Ohrenschauspiel für geneigte Geister. Klare Empfehlung der Fachwelt: Dieses Album ist am besten am Stück und ohne musikalische Filterblase zu konsumieren. Bitte die Nachbarn vorher benachrichtigen, da Suchtgefahr besteht. Oder gute Kopfhörer besorgen.

Uneingeschränkte Empfehlung ab 0 Jahren. Achtung: Dieses Album und die darauf enthaltenen Lieder bergen möglicherweise intelligentes Material in sich.. Bei Risiken und Nebenwirkungen wenden Sie sich bitte an eine Person ihres Vertrauens - oder noch besser: an uns!

Alle Titel von "**Bad in der Menge**" werden peu à peu als **Single-Releases ab 25.02.22** erscheinen. **Alle 4 bis 6 Wochen wird ein neuer Song ausgekoppelt**. Wer lieber eine Scheibe möchte, kann diese bereits jetzt direkt über die Bandseite per Kontaktformular bestellen.

## Zitat Band:

"Wir sind mit dem neuen Album beim Songwriting noch kompakter geworden. Das betrifft vor allem die Komposition, die Instrumentierung, die musikalischen Kernideen. Unserem Sound kommen wir jetzt noch näher, die Zusammenarbeit mit den JumboShrimpStudios war total bereichernd für uns. Uns hat die gemeinsame Produktion geholfen, uns als Band noch mehr zu definieren, zu verstehen und unsere verschiedenen musikalischen Einflüsse und Vorstellungen zu verwirklichen.