

BUSCHLÄUFER

Buschläufer bringt einen eigenen Monitormischer mit Kanalsplitter mit. Es werden 8 Kanäle gesplittet und an Monitormischer und FOH übertragen; Kanalbelegung FOH:

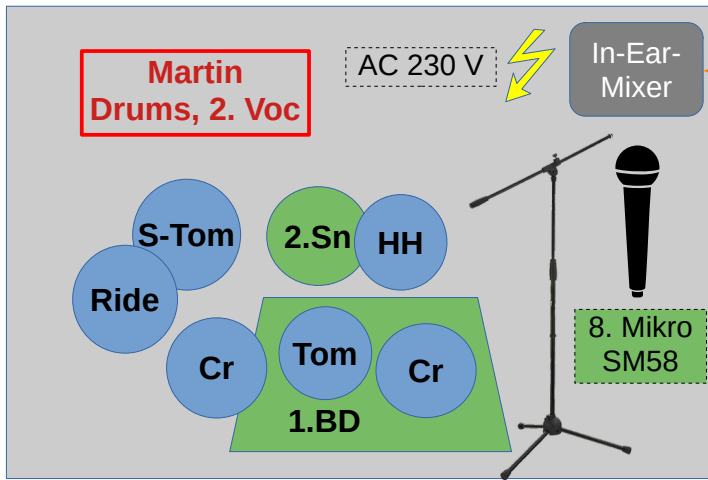
Kanal	INSTRUMENT	MIKROFON (oder vergleichbar)	(Galgen-Stativ)	DYNAMIK
1	Kick (vom Mon.-Splitter, Kan 1)	Shure PGA 52	klein	Kompr.
2	Snare (vom Mon.-Splitter, Kan 2)	Shure PGA 56	klein	Kompr.
3	Hi-Hat	1 Shure PGA 57	Galgen / Clip	
4	Ride	1 Shure PGA 57	Galgen / Clip	
5	S-Tom	1 Shure PGA 56 (mit Clip)	Clip	Gate
6	Tom	1 Shure PGA 56 (mit Clip)	Clip	Gate
7	OH Left	Kond. Mikrofon	gross	-
8	OH Right	Kond. Mikrofon	gross	-
9	Bass GERNOT (vom Mon.-Splitter, Kan 3)	DI Out am Amp	klein	-
Opt. (10)	Bass GERNOT	z.B. Shure Beta 52 oder Audix D6	-	-
10 (11)	Lead Git JONI (vom Mon.-Splitter, Kan 4)	Sennh. E 609 (bringt Band)	Baumelt über Combo - XLR	-
Opt. (12)	Lead Git JONI	XLR an DI-BOX (bringt Band)	Palmer Cabinet Simulation	-
11 (13)	Git HAGEN (vom Mon.-Splitter, Kan 5)	Sennh. E 609 (bringt Band)	Baumelt über Combo - XLR	
Opt. (14)	Git HAGEN	XLR an DI-BOX (bringt Band)	Cabinet Simulation	
12 (15)	LEAD VOCALS Hagen (vom Mon.-Splitter, Kan 6)	1 Funk-SM- 58 (Gesang → DI) (bringt Band)	gross	Komp./ Reverb
13 (16)	BACKING VOCALS Joni (vom Mon.-Splitter, Kan 7)	1 Beta 58 (bringt Band)	gross	Komp./ Reverb
14 (17)	BACKING VOCALS DRUMS Martin (vom Mon.-Splitter, Kan 8)	1 Shure SM 58	gross	Komp./ Reverb
	Stereo-AUX IN für Einspieler (Intro / Pausenmusik)	2 x Cinch o. große Klinke für BT-Empfänger an FOH: Abspielen von Intros o.ä.; Abspielgerät bringt Band oder Intro wird von FOH abgespielt: >>download hier<<		

BUSCHLÄUFER

----- BACKDROP/BANNER (5,30m x 3,30m) -----

**Eig. Monitor-Mixer
Kanal-Splitter:**

1. BD
2. SN
3. Bass
4. Gitarre Joni
5. Gitarre Hagen
6. Gesang Hagen
7. Gesang Joni
8. Gesang Martin



Signal von eig. Mon.-Mixer

AC 230 V ⚡ 3. Bass-DI

Bass-Amp
Ampeg

Speaker
Orange

Opt. Mic

Speaker
Orange

P-Board

AC 230 V ⚡

GERNOT
Bass

AC 230 V ⚡

Optional DI

Gitarren-Combo
Peavey

4. Sennheiser e609

Extension
Orange

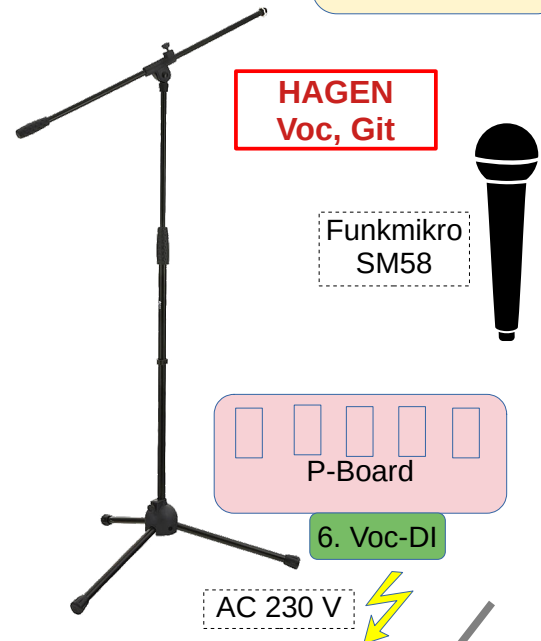
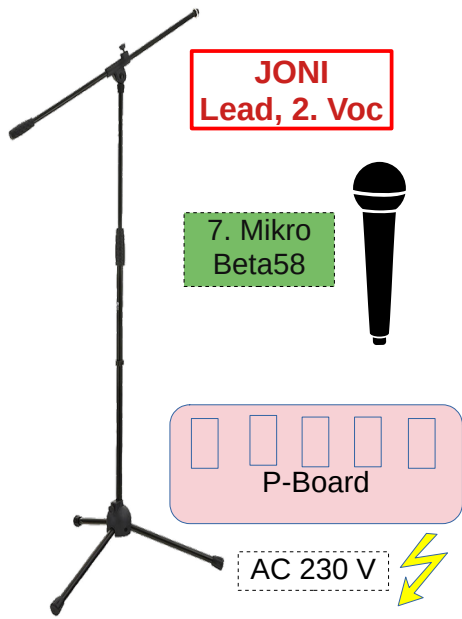
AC 230 V ⚡

Optional DI

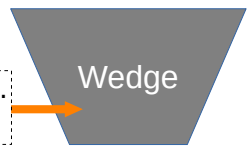
Gitarren-Combo
Marshall

5. Sennheiser e609

Extension



Signal von eig. Mon.-Mixer



= to Mon.-Splitter, to FOH

Signal von eig. Mon.-Mixer

In-Ear-Funk

= directly to FOH

Signal von eig. Mon.-Mixer

